

# E-Motional: rethinking dance



## Rezidențele E-Motional/ ArtistNe(s)t & MAP - sharing of processes [apel de proiecte]

Fundația Gabriela Tudor lansează primul apel european de proiecte în cadrul programului „E-Motional: rethinking dance”, dedicat componentei de rezidențe E-Motional/ ArtistNe(s)t și componentei de cercetare și evenimente cu accent pe procesul creativ, MAP – sharing of processes. După cum arată și titlul său, noul program E-Motional va căuta, sprijini, produce, promova și prezenta proiecte inovatoare, care regîndesc practicile artistice în dezvoltarea de noi conținuturi artistice în domeniul dansului contemporan.

Concursul de proiecte E-Motional lansat în 6 decembrie 2013 la studio ZonaD are un profil multidisciplinar și include oportunități de lucru pentru profesioniștii din dans contemporan și domeniile conexe care lucrează cu mișcarea în diversele ei forme (arte vizuale, noile media, muzică, teatru, etc.) la Riga, Porto, București, Bacău, Tescani și Luxemburg. **Datele limită de înscriere sînt 10 februarie 2014 - pentru rezidențe, și 10 aprilie 2014 pentru MAP - sharing of processes.** Detalii despre oportunități sînt disponibile mai jos și online la <http://zonadstudio.wordpress.com/>.

„E-Motional: rethinking dance” este un program creat și condus de Fundația Gabriela Tudor (lider de program), în parteneriat cu Asociația Coregrafilor Profesioniști din Letonia/ Time to Dance Festival (Riga), Fabrica de Movimentos/ Festival da Fabrica (Porto), și Centrul de Cultură „George Apostu” (Bacău), și în asociere cu Centrul Coregrafic Trois CL (Luxemburg) și Muzeul Național „George Enescu” (București). Pe durata a doi ani, 2013-2015, E-Motional va include: rezidențe artistice interdisciplinare, formate de cercetare, două co-producții internaționale la care vor participa dansatori români și din țările partenere, prezentări de spectacole, turnee, cursuri și ateliere de dans, ateliere de scriere performativă, proiecții de filme și artist talks.

„E-Motional: rethinking dance” este derulat cu sprijinul programului Cultura al Uniunii Europene.

### Rezidențele E-Motional/ ArtistNe(s)t

Programul de rezidențe oferă sprijin pentru cercetare și realizarea de producții inovatoare de dans contemporan. Formatul rezidențelor poate fi interdisciplinar, încurajînd colaborarea dintre artiști din dans și din alte discipline (arte vizuale, noile media, muzică, literatură, etc.) sau colaborarea cu un manager/producător/curator, dar sînt încurajate și proiectele de colaborare cu comunitatea artistică locală din țara gazdă. Durata rezidențelor este între 2 și 4 săptămîni. Partenerii proiectului acoperă toate costurile de călătorie (transport internațional, cazare, diurnă), oferă spațiu de repetiție și un onorariu de proiect. Rezidențele se finalizează cu o prezentare deschisă sau work-in-progress, și cu o discuție cu publicul.

Programul de rezidențe reprezintă o extindere a rețelei de centre de rezidență ArtistNe(s)t, inițiate în 2006 de Gabriela Tudor și Programul Cultural Elvețian în România, un program internațional de rezidențe dedicat artelor contemporane.

Detalii despre fiecare destinație și format sînt disponibile în continuare. **Fiecare destinație listează o prioritate geografică, dar sînt eligibile proiecte din toate țările europene. Două rezidențe sînt deschise doar profesioniștilor români.**

**Data limită de înscriere: 10 februarie 2014.** Pentru a aplica completați formularul și trimiteți-l la [apply@e-motional.eu](mailto:apply@e-motional.eu). Rezultatele selecției vor fi anunțate înainte de sfîrșitul lunii februarie.

**Descărcați formularul de înscriere:** [www.e-motional.eu/files/E-Motional\\_residency\\_application\\_form\\_2013.doc](http://www.e-motional.eu/files/E-Motional_residency_application_form_2013.doc).

### **București: 1 rezidență**

Durată & calendar: 3 săptămâni în septembrie 2014 / Format: cercetare / Costuri de călătorie pentru 2 persoane / Onorariu de proiect: EUR 1200 / Prioritate geografică: țări nordice și baltice / Organizator: Fundația Gabriela Tudor (<http://zonadstudio.wordpress.com/>)

### **Bacău: 3 rezidențe**

Durată & calendar: 3 săptămâni în mai sau septembrie 2014/ Format: cercetare / Costuri de călătorie pentru 1 persoană pe rezidență/ Onorariu de proiect: EUR 1200 / Prioritate geografică: Irlanda, Luxemburg, Letonia, Portugalia, Turcia / Organizator: Centrul de Cultură „George Apostu” Bacău (<http://centrulapostu.ro>)

### **Riga, Letonia: 2 rezidențe**

Durată & calendar: 2 săptămâni în august 2014/ Format: cercetare / Costuri de călătorie pentru 1 persoană pe rezidență/ Onorariu de proiect: EUR 1000 / Prioritate geografică: Belgia, Germania, Portugalia, România/ Organizator: Asociația Coregrafilor Profesioniști din Letonia ([www.dance.lv](http://www.dance.lv))

### **Luxemburg: 1 rezidență pentru un proiect românesc**

Durată & calendar: 4 săptămâni, 4 august – 3 septembrie 2014/ Format: rezidență de producție/ Costuri de călătorie pentru 2 persoane / Onorariu de proiect: EUR 1200 / Organizatori: Centrul de Cultură „George Apostu” Bacău și Centrul Coregrafic Trois CL Luxemburg/ Proiectul selecționat va avea premiera la Bacău în octombrie 2014. (<http://www.danse.lu/>)

### **Tescani/ Bacău/ București: 1 rezidență pentru un proiect românesc**

Durată & calendar: 6 săptămâni în iulie-august 2014/ Format: rezidență de producție/ Costuri de călătorie pentru 3 persoane / Onorariu de proiect: EUR 1500 / Organizatori: Fundația Gabriela Tudor, Centrul de Cultură „George Apostu” Bacău și Muzeul Național „George Enescu” – secția „Dumitru și Alice Rosetti Tescanu - George Enescu” din Tescani / Proiectul selecționat va avea premiera la Bacău în octombrie 2014. (<http://www.artistnest.ro/>)

## **MAP – sharing of processes**

Acronim de la portughezul “Mostra de processos”, MAP este un format de prezentare a procesului creativ legat de o piesă/ lucrare/ spectacol, un eveniment dedicat prezentării de propuneri artistice bazate pe mișcare. Vor fi 3 MAP organizate în cadrul E-Motional – 2 la Porto, MAP/P și una la București – MAP/R, în 2014 și 2015.

**Apelul actual este pentru MAP/P 2014 la Porto, derulat între 16-29 iunie. Data limită de înscriere: 10 aprilie 2014.**

Pentru a aplica completați și trimiteți formularul de înscriere la [apply@e-motional.eu](mailto:apply@e-motional.eu) și [produtoraderisco@gmail.com](mailto:produtoraderisco@gmail.com). Rezultatele selecției vor fi anunțate la sfârșitul lui aprilie 2014.

**Descărcați formularul de înscriere:** [www.e-motional.eu/files/E-Motional\\_MAP\\_application\\_form\\_2013.doc](http://www.e-motional.eu/files/E-Motional_MAP_application_form_2013.doc).

**MAP/P** nu este un festival sau o platformă. **MAP/P** oferă un spațiu de sharing pentru o varietate de formate – cercetare, eseu, reflecție, material de lucru. Accentul nu este pus pe produsul final, ci pe deschiderea procesului creativ și a cercetării realizate pe o anumită temă sau pentru o anumită piesă/ lucrare. Prezentarea în fața publicului – care poate avea forma unui performance, expoziții, proiecții video, conferință video, artist talk, analiză de portofoliu, sau o varietate de alte forme – va reprezenta un moment de deschidere către public și profesioniști a cercetării destinate creării unei noi lucrări/ piese.

**MAP/P** este deschis oricărui artist (local sau european), a cărui practică artistică folosește *mișcarea* pentru a crea o lucrare/ piesă bazată pe mișcare. În 2014 va fi acordată prioritate propunerilor venite din țările Europei de est și Balcani. *Lucrare bazată pe mișcare* se referă la orice tip de creație, din orice domeniu artistic, care folosește mișcarea ca bază de lucru, cercetare sau abordare critică. *Mișcarea* este înțeleasă ca mișcare a corpului.

**MAP/P** este inițiat și produs de Fabrica de Movimentos și Productora de Risco și va avea loc la Teatrul Național San Joao din Porto (<http://www.tnsj.pt/home/index.php>).

### **MAP/P – Mostra de Processos - Porto**

Durată & calendar: 16-29 iunie 2014/ Format: showcase de proces creativ / Costuri de călătorie pentru 3-6 proiecte (transport internațional, cazare și diurnă) / Onorariu de producție: EUR 600 / proiect.

## Specificații

- Criteriile de selecție sînt originalitatea proiectului, contextul fiecărei propuneri și necesitățile tehnice ale fiecărui proiect.
- Orice lucrare din orice domeniu artistic este eligibilă, cu condiția să se bazeze pe mișcare.
- Propunerile pot avea ca dată de origine cel mai devreme anul 2012. Propuneri anterioare pot fi luate în considerație în funcție de relevanță și originalitate.
- Propunerile selecționate vor primi onorariul de producție anunțat. Orice alte costuri survenite din pregătirea prezentării vor fi obiect de discuție cu echipa de producție.
- Materiale de promovare vor fi realizate pentru a fi distribuite profesioniștilor invitați și publicului. Prin urmare artiștii selecționați vor oferi informația necesară realizării acestora în timp util.
- Echipa MAP/P nu este responsabilă de materialele promoționale adiționale pe care artiștii vor dori să le distribuie. În orice caz, acestea trebuie aprobate de echipa de producție.
- Fiecare propunere selecționată va avea la dispoziție 30 min. pentru prezentare. Prezentarea va fi programată în acord cu artistul și cu disponibilitatea spațiului.
- Pentru întrebări vă rugăm să vă adresați echipei de producție MAP/P la [produtoraderisco@gmail.com](mailto:produtoraderisco@gmail.com).

## Participanți

- artiști și studenți din orice domeniu creativ, cu o propunere bazată pe mișcare;
- persoane interesate de procesul artistic cu sau fără training și experiență anterioare.

\*\*\*

Mai multe detalii despre E-Motional la [www.e-motional.eu](http://www.e-motional.eu) sau [contact@e-motional.eu](mailto:contact@e-motional.eu). Ne puteți urmări și în pagina de Facebook E-Motional la <https://www.facebook.com/pages/E-Motional/1424732907741754>.

“E-Motional: rethinking dance”. Proiect creat de Fundația Gabriela Tudor, în parteneriat cu Asociația Coregrafilor Profesioniști din Letonia (Riga), Fabrica de Movimentos (Porto), și Centrul de Cultură „George Apostu” (Bacău), cu sprijinul programului Cultura al Uniunii Europene.

